

ΜΑΡΙΝΑ
ΣΙΑΚΟΛΑ
, *Ψάξε,
στ' όνειρό σου*

Γιατί όπως λέει, όταν το όνειρο σου μπορεί να παρασύρει κι άλλους –από τον κολλητό σου μέχρι έναν επιχειρηματία, μια διάσημη σταρ και έναν τενίστα παγκοσμίου εμβέλειας ή ένα παιδί μέχρι ένα συνταξιούχο– αυτό είναι αν μη τι άλλο μαγικό. Η πρόεδρος του Ιδρύματος Σοφία για τα Παιδιά, σε μια εξομολογητική συνέντευξη, μιλάει για όσα κάνουν τη ζωή της συναρπαστική και για όλα εκείνα που την άλλαξαν τα τελευταία 6 χρόνια.

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ: ΣΤΕΛΙΟΣ ΚΑΛΛΙΝΙΚΟΥ, ΑΝΤΩΝΗΣ ΑΝΤΩΝΙΟΥ, ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ΑΡΧΕΙΟ

Μέρος της ομάδας των εθελοντών του Ιδρύματος Σοφία: ο δρ. Ματθαίος Δημητριάδης, η Χαρά Τσίγκη, η Νόπη Τηλεμάκου, ο Αντρέας Βασιλείου, η Μαρίνα Σιακόλα, η Ρένα Αλωνεΐτη, η Παναγιώτα Παναγιώτου και η Κάτια Φιλίππου-Σπυρίδου.



ΑΝΑΡΩΤΙΕΜΑΙ ΑΝ ΣΤΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΤΩΝ 6 ΧΡΟΝΩΝ ΠΟΥ ΒΡΙΣΚΕΣΑΙ ΣΤΟ ΙΔΡΥΜΑ ΣΟΦΙΑ ΓΙΑ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΣΥΝΑΝΤΗΣΕΣ ΕΝΔΟΙΑΣΜΟΥΣ Ή ΚΑΧΥΠΟΨΙΑ; ΑΝ ΑΚΟΥΣΕΣ ΝΑ ΛΕΝΕ «ΤΙ ΑΝΑΓΚΗ ΕΧΕΙ Η ΚΟΡΗ ΤΟΥ ΣΙΑΚΟΛΑ»;

Δεν με ενδιαφέρει το τι μπορεί να νομίζει κανείς για μένα σε όλα τα επίπεδα. Αυτό που ξέρω είναι πως ο κόσμος αγκάλιασε το Σοφία γιατί υπάρχει μια πολύ δυνατή ομάδα που πιστεύει σε αυτό που κάνει. Το τι νομίζει κάποιος για μένα σίγουρα δεν είχε αντίκτυπο στο Σοφία. Κι αν υπάρχουν τέτοια άτομα, στεναχωριέμαι γιατί δεν με ξέρουν ούτε στο

χωρίς μεσάζοντες. Αντί λοιπόν να μπούμε στον κυκεώνα με τα κοινωνικά παντοπωλεία, όπου η οικογένεια χρειάζεται να πάει ειδικά για να πάρει αυτή τη βοήθεια και να βασίζεται στη στήριξή τους, αποφασίσαμε να κάνουμε κάτι έτσι ώστε αποδέχτες να είναι τα ίδια τα παιδιά και το σχολείο να είναι αυτόνομο.

ΚΑΙ ΕΤΣΙ ΕΠΙΛΕΧΘΗΚΕ ΤΟ Γ' ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΟΛΟΗΜΕΡΟ ΣΩΤΗΡΑΣ...

Ύστερα από εισήγηση του Υπουργείου Παιδείας ως ένα σχολείο που έπρεπε να στηριχθεί άμεσα. Η Σωτήρα είναι το μεγαλύτερο ολοήμερο σχολείο όπου τα παιδιά πάνε στις 7 το πρωί, φεύγουν στις 4 και έχουν μια πολυεπίπεδη και πολυπρισματική μόρφωση. Κάνουν τα μαθήματά τους, ασχολούνται με διάφορα σπορ, με χορό, με τραγούδι, αθλούνται. Φτιάξαμε λοιπόν την κουζίνα, την εξοπλίσαμε και οργανώσαμε το πρόγραμμα «Μαγειρεύω και Προσφέρω» όπου οι άνεργες μητέρες μαγειρεύουν για τα ίδια τους τα παιδιά. Εξασφάλισα με το φαγητό για ένα χρόνο σχεδόν δωρεάν απ' τους χορηγούς μας και έτσι η κουζίνα του σχολείου σήμερα λειτουργεί αυτόνομα.

φτωκά, υποσιτισμένα μωρά, σπίνουμε κουζίνα και τους αγοράζουμε το φαγητό όπου οι ίδιοι οι γονείς το μαγειρεύουν για τα παιδιά τους. Με τον ίδιο τρόπο ήρθαμε και το εφαρμόζουμε και εδώ. Απλά εκεί οι ανάγκες και οι συνθήκες είναι διαφορετικές, πολύ πιο δύσκολες.

ΠΟΣΟ ΨΥΧΟΦΘΟΡΟ ΕΙΝΑΙ ΝΑ ΕΙΣΑΙ ΣΕ ΣΥΝΕΧΗ ΑΝΑΜΕΤΡΗΣΗ ΜΕ ΤΟ ΑΚΑΤΟΡΘΩΤΟ; ΣΤΗΝ ΚΕΝΥΑ Ο,ΤΙ ΚΑΙ ΝΑ ΚΑΝΕΙΣ, ΟΣΑ ΚΑΙ ΝΑ ΚΑΤΑΦΕΡΕΙΣ ΕΙΝΑΙ ΠΑΝΤΑ ΕΛΛΑΧΙΣΤΑ.

Ο μόνος τρόπος είναι να είσαι συνέχεια εστιασμένος. Το μόντο μας είναι ένα μωρό κάθε φορά και πως κάθε μωρό μετρά. Αν σκέφτεσαι έτσι τίποτα δεν πάει χαμένο. Δεν θα σου πω πως ήταν πάντα έτσι. Βλέποντας τη μεγάλη εικόνα, μπορείς να παραλύσεις. Να σκεφτείς πως ό,τι και να κάνεις είναι μάταιο. Δεν είναι όμως έτσι. Αν δεις τη μικρότερη εικόνα, έχεις ένα μωρό που με μαθηματική ακρίβεια πεθαίνει γιατί είναι αποστεωμένο, γεμάτο παράσιτα. Δίνοντάς του ένα πιάτο φαί το βλέπεις να αλλάζει. Την ίδια στιγμή αυτό το μωρό αρχίζει να ζει ξανά. Αυτό γίνεται γιατί κάποιος χορηγός απ' την Κύπρο προσφέρει 20 ευρώ το μήνα για να ζήσει. Αυτό δίνει μεγάλη ενέρ-



για για να συνεχίσει. Έτσι ξεκινήσαμε. Με ένα μωρό. Το ένα έγινε δύο, τα δύο, δέκα και σήμερα φτάσαμε τις 3000.

ΚΑΙ ΣΕ ΟΛΑ ΑΥΤΑ ΠΟΥ ΚΟΛΛΑΕΙ Η ΑΝΝΑ ΒΙΣΣΗ ΩΣ ΠΡΕΣΒΕΙΡΑ ΤΟΥ ΙΔΡΥΜΑΤΟΣ;

Η Άννα μας βοήθησε και μας βοηθάει απ' την πρώτη στιγμή που έμαθε για εμάς. Πριν 3 χρόνια η Ελίτα Μιχαηλίδου, η οποία είναι επίσης πολύ κοντά μας, της μίλησε για το Σοφία και ήθελε να έρθει σε αποστολή μαζί μας. Εκεί -μεταξύ άλλων- συνάντησε στις φυλακές ανηλίκων 3 αδέρφια, τον Harrison, τον Patrick και τον Bernard και ζήτησε να τα υιοθετήσει και να μεταφερθούν στο ορφανοτροφείο. Με το που επιστρέψαμε Κύπρο έκανε την Unplugged συναυλία όπου μαζεύτηκαν περισσότερα από 20 χιλιάδες ευρώ. Με την κατάρρευση της οικονομίας προσφέρθηκε να κάνει περισσότερα και να βοηθήσει και τα παιδιά της Κύπρου. Στις καλοκαιρινές της συναυλίες πωλούσαμε τα χειροποίητα αντικείμενα που φέρνουμε απ' την Κένυα και μαζέψαμε 6 χιλιάδες ενώ ενθουσιάστηκε στην ιδέα να κάνει έναν αγώνα τένις -μιας και παίζει και λατρεύει το σπορ- με τον

Μάρκο Παγδατή. Προγραμματίζουμε να το κάνουμε το καλοκαίρι όπου θα παίξουν μαζί εναντίον της γυναίκας του Μάρκου, επίσης διεθνούς επιπέδου τενίστριας και ενός τέταρτου αντιπάλου.

ΑΛΗΘΕΙΑ, ΠΟΣΟ ΣΕ ΑΛΛΑΞΕ Η ΕΜΠΕΙΡΙΑ ΜΕ ΤΟ ΣΟΦΙΑ;

Δεν ξέρω πώς θα εξελισσόμουν αν δεν έκανα αυτό που κάνω στο Σοφία. Θυμάμαι πως όταν ήμουν δεκαεσσάρων χρόνων άκουσα για πρώτη φορά για τους Μασάι στη Γεωγραφία. Θυμάμαι πως είχα ενθουσιαστεί τόσο πολύ μαζί τους! Και παρόλο που ήμουν χάλια στη Γεωγραφία είχα διαβάσει τα πάντα γι' αυτή τη φυλή που ζούσε πρωτόγονα. Είχα πει ότι θα ήθελα πολύ να τους συναντήσω και να ζήσω μαζί τους. Ήταν το όνειρό μου. Ένα άπιαστο όνειρο. Και συνειδητοποίησα πόσο τυχερή είμαι όταν χωρίς να το στοχεύω ή να το επιδιώξω η ζωή και η δουλειά μου ως φωτογράφος με έφεραν σε αυτή τη φυλή και σε άλλες ακόμα πιο εντυπωσιακές και πρωτόγονες.

ΚΑΙ ΠΩΣ ΉΤΑΝ ΝΑ ΤΟΥΣ ΒΛΕΠΕΙΣ ΑΠΕΝΑΝΤΙ ΣΟΥ;

Τότε είχα μάθει για τα φανταχτερά τους ρούχα, για τα κοσμήματα από χρωματιστές πέτρες αλλά δεν έμαθα πόσο μαστίζει το AIDS, πόσο υποφέρουν απ' την πείνα. Και η φωτογραφία, αυτό που αγαπώ τόσο πολύ και ήταν το άλλο παιδικό μου όνειρο,

«Στα 6 χρόνια μας έχουμε περισσότερα από 3000 ΧΙΛΙΑΔΕΣ ΠΑΙΔΙΑ ΥΠΟ ΤΗΝ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΜΑΣ, χτίσαμε ένα ορφανοτροφείο και παρόλες τις δυσκολίες ο κόσμος συνεχίζει να υιοθετεί και να στηρίζει παιδιά στην Κένυα και στην Κύπρο»

ελάχιστο. Το Σοφία δεν είναι η Μαρίνα Σιακόλα αλλά μια ομάδα εθελοντών που εργάζονται πολύ για να πετύχουν τους στόχους τους. Γι' αυτό και στα 6 χρόνια λειτουργίας μας έχουμε περισσότερα από 3000 χιλιάδες παιδιά υπό την προστασία μας, βγάλαμε παιδιά από τις φυλακές, χτίσαμε ένα ορφανοτροφείο που στοίχησε 400,000 ευρώ και παρόλες τις δυσκολίες ο κόσμος συνεχίζει να υιοθετεί και να στηρίζει παιδιά στην Κένυα και στην Κύπρο. Αυτό γίνεται γιατί είμαστε πιστοί στις αρχές μας και επειδή το κάθε σεντ που δίνεται φτάνει σε μορφή φαγητού ή φαρμάκων στα παιδιά που το έχουν ανάγκη.

ΤΩΡΑ ΒΕΒΑΙΑ ΕΚΤΟΣ ΑΠ' ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΤΗΣ ΑΦΡΙΚΗΣ ΑΝΑΛΑΒΑΤΕ ΚΑΙ ΠΑΙΔΙΑ ΑΠ' ΤΗΝ ΚΥΠΡΟ.

Ήταν αναπόφευκτο. Πριν 6 χρόνια οι ανάγκες ήταν μόνο στην Αφρική ενώ σήμερα δυστυχώς πρέπει με τον ίδιο τρόπο που λειτουργούμε στην Κένυα να λειτουργήσουμε και στην Κύπρο. Στοχευμένα, απευθείας και

ΘΑ ΠΡΟΧΩΡΗΣΕΤΕ ΚΑΙ ΣΕ ΑΛΛΟ ΣΧΟΛΕΙΟ;

Με το Ολοήμερο Σχολείο της Γιόλου. Πρόκειται για ένα μικρό, περιφερειακό σχολείο, δέχεται δηλαδή παιδιά απ' τις γύρω περιοχές. Το να κάνουμε στις δυο άκρες της Κύπρου τα πρώτα μας σχολεία είναι συμβολικό. Ευτυχώς έχουμε μαζέψει ήδη 8 χιλιάδες ευρώ απ' το Ίδρυμα Αθανάσιου Κτωρίδη και από ιδιωτική πρωτοβουλία του κ. Άδωνη Γιάγκου και έτσι έχουμε τα χρήματα για να φτιάξουμε και να εξοπλίσουμε την κουζίνα. Τώρα ψάχνουμε χορηγούς που θα δώσουν τα τρόφιμα για να ξεκινήσουμε όσο πιο σύντομα γίνεται.

ΟΥΣΙΑΣΤΙΚΑ, Η ΚΕΝΥΑ ΣΑΣ ΕΜΑΘΕ ΤΟ ΠΩΣ ΝΑ ΣΤΗΘΕΙ ΕΝΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΕ ΕΝΑ ΣΧΟΛΕΙΟ.

Ακριβώς. Μας έδωσε την αυτοπεποίθηση ότι μπορούμε να κάνουμε πολλά πράγματα στην Κύπρο, ακριβώς γιατί τεστάραμε με τον πιο δύσκολο τρόπο στον κόσμο τα οπιστικά μας προγράμματα. Εκεί πάμε στα βάθι μιας ζούγκλας, εντοπίζουμε το σχολείο με τα πιο



Food for Food
«Ένα πρωτοποριακό πρόγραμμα είναι το Food for food που συμμετέχουν εστιατόρια, ξενοδοχεία, καφενεία, bar, café όπου χρεώνουν στο λογαριασμό του πελάτη τους εθελοντικά από 0.02 μέχρι 1 ευρώ. Υπάρχει ένας μεγάλος αριθμός που μας στηρίζει αλλά χρειαζόμαστε περισσότερους ειδικά από Λάρνακα, Λεμεσό και Πάφο. Το Σοφία για τα Παιδιά καλεί όλους όσους θέλουν να βοηθήσουν στο πρόγραμμα να ζητήσουν περισσότερες πληροφορίες στο 7000 0787.



1. Η Άννα Βίσση φοράει το βραβείο - κολιέ, το κολιέ φτιαγμένο από τη φυλή Τουρκάνα.
2-4. Ο Σάκης Ρουβάς και ο Μάρκος Παγδατής στο Γ' Ολοήμερο Δημοτικό Σχολείο Σωτήρας όπου έφαγαν παρέα με τα παιδιά, έπαιξαν και φωτογραφήθηκαν μαζί τους και υπέγραψαν αυτόγραφα!



ήρθε για να βοηθήσει αυτή τη φυλή αφού είναι το μέσο για να γνωστοποιήσω τις ανάγκες και τις συνθήκες τους. Δεν θα πω λοιπόν ότι με άλλαξε το Σοφία. Πάντα νοιαζόμαστε για το συνάνθρωπό μου, βοηθούσα όπου χρειαζόταν, αγαπούσα τα παιδιά... Εκείνο που έγινε ήταν πως διεύρυνε τους ορίζοντές μου.

Η ΕΠΑΦΗ ΣΟΥ ΜΕ ΤΟΣΑ ΠΟΛΛΑ ΜΩΡΑ ΑΝΤΙΣΤΑΘΜΙΣΕ ΤΟ ΟΤΙ ΕΣΥ ΔΕΝ ΕΧΕΙΣ ΔΙΚΑ ΣΟΥ ΠΑΙΔΙΑ;

Ποτέ. Όταν πήγα στην Κένυα τα μωρά ήταν αυτά που με συγκίνησαν και ήταν το έναυσμα για να φτιάξουμε την ομάδα του Σοφία αλλά καμιά στιγμή δεν σκέφτηκα να υιοθετήσω μωρό διότι δεν έχω ένα δικό μου. Δεν είχα ψευδαισθήσεις. Δεν είμαι η μαμά κανενός παιδιού στην Κένυα, ούτε θα γίνω ποτέ. Δεν θα καταφέρω ποτέ να αντικαταστήσω αυτό το μεγάλο έργο που κάνουν οι μαμάδες είτε βρίσκονται στην Κένυα είτε στην Κύπρο είτε αλλού. Το να βοηθήσεις για να μην υποφέρουν παιδιά δεν σε κάνει μητέρα. Και το να είσαι γονιός δεν συγκρίνεται στο ελάχιστο με σπιδήποτε άλλο. Αν δεν μείνεις μαζί του, αν δεν το κρατήσεις στην αρρώστια του δεν μπορείς να έχεις την αξίωση να είσαι γονιός.

ΑΛΗΘΕΙΑ, ΠΟΙΑ ΕΙΝΑΙ Η ΠΙΟ ΕΝΤΟΝΗ ΕΙΚΟΝΑ ΠΟΥ ΚΡΑΤΑΣ ΑΠΟ ΤΑ ΤΑΞΙΔΙΑ ΣΟΥ ΣΤΗΝ ΑΦΡΙΚΗ;

Σε κάποιο από τα ταξίδια μου στη Δυτική Κένυα συνάντησα τη μητέρα ενός παιδιού. Όταν έμαθε πως ήμασταν στην περιοχή περπάτησε ολόκληρα χιλιόμετρα κουβαλώντας στην πλάτη το μωρό της που έλιωνε απ' τις αρρώστιες... Στο πρόσωπό της έβλεπες την απόγνωση, την κούραση, την αγωνία. Τους βάλαμε στο αυτοκίνητο όπου το μωρό έμπαινε για πρώτη φορά. Έτρεμε συνέχεια και έκανε ασταμάτητα εμετό. Τελικά φτάσαμε στο νοσοκομείο όπου έπρεπε να νοσηλεύεται για θεραπεία. Όταν ξανασυνάντησα αυτή τη μητέρα μου έδωσε την πιο ζεστή αγκαλιά του κόσμου επειδή τη βοηθήσαμε.

ΑΥΤΟ ΔΕΝ ΣΕ ΚΑΝΕΙ ΝΑ ΝΙΩΣΕΙΣ ΣΑΝ ΕΝΑ ΜΙΚΡΟΣ ΘΕΟΣ; ΟΤΙ ΕΙΣΑΙ ΚΑΛΥΤΕΡΟΣ ΑΠ' ΤΟΥΣ ΑΛΛΟΥΣ;

Μετά την πρώτη φορά που πήγα με τους Γιατρούς του Κόσμου για να φωτογραφίσω τα projects τους και αφού αποφάσισα ότι θα φτιάχναμε τη δική μας ομάδα, πήγαινα όλο και πιο συχνά στην Κένυα. Ο αδελφός μου, που είχε πει να προσέχω διότι είναι εύκολο

σε τέτοιες συνθήκες να νιώσεις ότι μπορείς να κάνεις τα πάντα. Για να είμαι ειλικρινής, δεν κατάλαβα γιατί το είπε. Στην πορεία, βλέποντας το πόσο άλλαζαν οι ζωές των μωρών, το πόσο καλύτερα φαινόταν και ένιωθαν, το πώς άλλαξε η ζωή τους ακριβώς επειδή βρέθηκαν κάποιοι άνθρωποι στο δρόμο τους συνειδητοποίησα πως είναι μεγάλη παγίδα.

ΑΚΡΙΒΩΣ ΕΠΕΙΔΗ ΕΙΝΑΙ ΕΥΚΟΛΟ ΝΑ ΞΕΦΥΓΕΙΣ.

Η ζωή όμως είναι τέτοια που δεν σε αφήνει να επαναπαυτείς. Η Beatrice, εκείνο το κοριτσάκι που υπέφερε, που το κουβάλησε η μητέρα του περπατώντας χιλιόμετρα για να μας βρει, που πήραμε υπό την προστασία μας, που πληρώσαμε αρκετές χιλιάδες ευρώ για να μπορέσει να σταθεί στα πόδια του πέθανε τελικά ύστερα από ένα χρόνο. Εκεί συνειδητοποίησα το πόσο μικρός και ανήμπορος είσαι μπροστά στη ζωή. Αρχικά νόμιζα πως ήταν τα λεφτά. Πως αν αυτός ο κόσμος που υποφέρει είχε λεφτά όλα θα ήταν διαφορετικά. Πως όλα θα μπορούσαν να γίνουν. Τελικά είναι τόσες πολλές οι δυσκολίες που τα λεφτά δεν φτάνουν. Και ήταν

ΤΟ ΤΟΞΟ ΤΗΣ ΕΛΠΙΔΑΣ

Διακόσιες και πλέον προσωπικότητες, από διαφορετικούς χώρους σε Κύπρο και Ελλάδα, ενώθηκαν για πρώτη φορά τις δυνάμεις, τη φαντασία και το ταλέντο τους, αγκαλιάζοντας την εκδήλωση «Το τόξο της ελπίδας», μια πρωτοβουλία του Φιλελεύθερου και της Μύρνας Πατρίκη. Η Άννα Βίση, η Άλκησις Πρωτοψάλτη, η Ελευθερία Αρβανιτάκη, η Ευρυδίκη, η Μαρίνα Βερνίκου, η Νατάσα Θεοδωρίδου, η Φωτεινή Παπαδοπούλου, η Ντόρα Μπακογιάννη, η Στέλλα Κυριακίδου, η Βίκυ Καγιά, ο Τάκης Ζαχαράτος, η Έλενα Παπαρίζου, η Χριστιάνα Αριστοτέλους καθώς και πάρα πολλοί άλλοι από τον επιχειρηματικό, καλλιτεχνικό και πολιτικό χώρο καλέστηκαν να μετατρέψουν μια πασμίνα -στο χρώμα της επιλογής τους- με βάση το γούστο, τη φαντασία και το ταλέντο τους αγκαλιάζοντας με ενθουσιασμό την προσπάθεια. Έτσι, στις 21 Δεκεμβρίου, όλες οι πασμίνες θα δώσουν χρώμα και ζωντάνια στην Omikron Gallery στη Λευκωσία, με τον κόσμο να καλείται να αγοράσει με τη σειρά του αυτή που θα του αρέσει, συνεισφέροντας συνάμα στον ιερό αυτό σκοπό, προσφέροντας χρήματα για τα παιδιά της Κύπρου.

*«Η Αφρική μας έδωσε την αυτοπεποίθηση ότι μπορούμε να κάνουμε πολλά πράγματα στην Κύπρο, ακριβώς **ΓΙΑΤΙ ΤΕΣΤΑΡΑΜΕ ΜΕ ΤΟΝ ΠΙΟ ΔΥΣΚΟΛΟ ΤΡΟΠΟ ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ** τα σιτιστικά μας προγράμματα. Με τον ίδιο τρόπο ήρθαμε και το εφαρμόζουμε και εδώ»*



το μεγαλύτερο καστούκι που έφαγα γιατί τελικά το μωρό έσβησε ανεξάρτητα απ' τη δική μας θέληση ή τα χρήματα. Μπορεί λοιπόν να νιώσεις ότι έκανες κάτι αλλά κάτι άλλο θα σε προσγειώσει. Και η προσγειώση είναι συνήθως ανώμαλη.

ΤΕΛΙΚΑ, ΜΑΛΛΟΝ ΣΕ ΑΛΛΑΞΕ Η ΕΜΠΕΙΡΙΑ ΤΟΥ ΣΟΦΙΑ, ΜΑΡΙΝΑ.

Δεν ξέρω αν με άλλαξε αλλά μου έμαθε πράγματα. Πολλά πράγματα... Ένα απ' αυτά είναι πως ένα όνειρο ή στόχος κάποιου μπορεί να γίνεται όνειρο πολλών ανθρώπων. Αυτό είναι μαγικό! Μπορεί να το μοιραστείς ο κολλητός σου, ένας άγνωστος επιχειρηματίας ή εστιάτορας, μια διάσημη star, ένας τενίστας παγκοσμίου εμβέλειας, ένα παιδί ή ένα συνταξιούχος και που όλοι πιστεύουν σε αυτό που κάνεις. Είναι σαν ντόμινο, ο ένας επηρεάζει τον άλλο για έναν σημαντικό σκοπό. Αν αυτό δεν είναι σημαντικό τι είναι;

www.sophia-foundation.com
www.facebook.com/pages/Sophia-Foundation-for-Children/